



Е.Ю. ТАШКИНОВА,
заведующая библиотекой МОУ «Кишертская средняя школа»,
Кишертский район Пермской обл.

Взаимодействие родителей, учителей, классных руководителей и школьной библиотеки в формировании личности ребенка

Извлечение из доклада

Как бы ни была неоспорима роль детских и школьных библиотек, учителей, воспитателей детского сада в начальном приобщении детей к чтению, первым и основным руководителем детского чтения является **семья**. Именно мамы и папы читают своему малышу первые книжки, рассматривают вместе с ним картинки, в дальнейшем советуют, что читать.

На мой взгляд, большую роль играет развитие содержания библиотеки и семьи. А что представляют собой родители в качестве читателей? Что и как они сами читают? Что читают и обсуждают со своими детьми? Ведь все это влияет на формирование маленького читателя.

«Уважаемые родители! Нам необходимо поделиться с вами своими впечатлениями от встреч с вашими детьми. Эти встречи открывают нам успехи и перспективы детей. Давайте объединимся в размышлениях о наших с вами детях. Просим вас ответить на следующие вопросы» — с такого обращения начинается анкета для родителей учеников начальных классов.

Вот каковы оказались результаты анкетирования.

Большинство родителей читают детям, хотя есть семьи, в которых этого не делается вообще. При выборе книг дети младшего школьного возраста, как правило, прислушиваются к мнению родителей, а рекомендации библиотекарей или просмотр книжных выставок мало влияет на их выбор. Родители тоже редко обращаются за советом к библиотекарям. Тем не менее взрос-

лые отмечают, что их дети должны посещать библиотеки, что чтение необходимо для духовного и культурного развития детей, и большие надежды возлагают на библиотеки как центры чтения. Большинство опрошенных детей любят читать и посещают библиотеку не только с целью получения информации для учебы, но и для того, чтобы взять почитать домой что-нибудь интересное.

Представляя родителям пути и методы приобщения детей младшего школьного возраста к книге и к чтению помогает программа **«Познай мир с книгой»**, занятия по которой я начала проводить с прошлого учебного года с 1 «Б» классом. Она рассчитана на совместную работу учителя, библиотекаря и родителей.

Цель программы: создание условий для познавательной деятельности ребенка и её стимулирование, направлять размышления ребенка.

Задачи программы:

- Привлечь детей и родителей в библиотеку;
- Активизировать чтение детей в классе;
- Повысить рейтинг книги в досуге семьи;
- Дать представление родителям о творческих возможностях детей как читателей;
- Способствовать совместному творчеству родителей и детей;
- Воочию показать родителям — как хорошо, как замечательно может быть взрослому с детской книгой.

Сложен и длителен процесс формирования читателя, много труда и терпения требует он со стороны взрослых.

После прочитанной книги у многих опрошенных детей возникало желание что-то смастерить, нарисовать, совершить добрые поступки, а одной девочке захотелось «изменить все!!!».



При формировании круга детского чтения передо мной стоит задача расширить мир писательских имен и названий произведений. В программу вводятся как произведения классические, известные не одному поколению детей и любимые ими, так и произведения, по каким-либо причинам забытые. Цель всех занятий — научить чувствовать слово, воссоздать картины, изображенные в произведении, что будет способствовать формированию творческого потенциала. Поэтому на занятиях большое внимание уделяю формированию творческих способностей детей. Предлагаются задания для совместного выполнения с родителями. Среди методов и приемов работы по пропаганде детской книги, по формированию интереса к чтению у детей наиболее целесообразными и легковыполнимыми как в школе, так и дома, на мой взгляд, являются такие, как **чтение «с продолжением»**, беседы, рисование, лепка, игра по прочитанной книге, разного рода литературные турниры и викторины. Совместно с родителями необходимо обращать внимание на детские попытки сочинительства, на нестандартный подход к анализу произведения или выполнения домашнего задания. И, конечно, поощрение. Не следует забывать о том, что текст важнее всех придуманных дополнений к нему. И надо научить ребенка находить интерес, прежде всего, в самом тексте произведения. Если он постигнет эту науку, то будет решена проблема: привлечь ребенка к чтению.

Трудно заранее предсказать, что и как следует сделать. Необходимо ориентироваться в ситуации и достойно, грамотно направить попытки ребенка в самовыражении. Взрослый должен выступать советчиком, когда мнение не навязывается, а аргументируется, когда уважаются доводы и желания противоположной стороны. Такое общение обеспечит творческое развитие ребенка.

Сейчас началась подготовка мероприятия «Дети войны». Ученики совместно с родителями собирают материал о своих родственниках, чье детство пришлось на эти страшные и трудные годы.

В следующем учебном году с этим классом занятия по программе будут продолжены.

В последнее время в большинстве семей культивируется просмотр теле- и видеопередач. Многие и хотели бы приохотить детей к чтению, но им не хватает знаний особенностей ребенка как читателя. И лишь самая малочисленная категория родителей уделяет большое внимание развитию ребенка, устраивает совместные семейные чтения. Многих родителей от-

личает низкая степень информированности о книгах для детей, поэтому репертуар для семейного чтения зачастую случаен. Этот пробел я совместно с учителями пытаюсь восполнить, усиливая работу с взрослыми.

Приглашаю родителей к размышлению о проблемах чтения. Как пробудить и поддержать интерес ребенка к чтению? Чтение вслух — родительская повинность, необходимость или ... О какой книге для своего ребенка вы мечтаете? Что нужно знать родителям о школьной библиотеке? В ходе собрания организуются экскурсии в библиотеку. В библиотечном фонде есть издания по семейной педагогике, по детской и семейной психологии. Школа выписывает ряд периодических изданий, которые публикуют материалы и для родителей. Это «Учительская газета», журналы «Воспитание школьника», «Классный руководитель». Все поступающие издания просматриваются, анализируются. На статьи составляются карточки, которые пополняют систематическую картотеку статей. В библиотеке родителям предоставляются рекомендательные списки литературы для детей и подростков; подсказки для родителей «Как помочь ребенку стать читателем», памятки «Чтобы ребенок любил читать»; буклеты закладок с советами о приобщении ребенка к чтению; рекомендации по составлению домашней библиотеки. Очень важно контролировать, что именно самостоятельно читают наши дети, учитывать их возраст.

А кто такой «читающий ребенок»? Читающий ребенок — личность, способная удивить даже близкого человека.

Это показал опыт работы с 3 «Б» классом в течение 2006/07 учебного года во время «Путешествия по странам и континентам». Совместно с учителем заранее были определены вопросы, по которым ученики искали материал по предлагаемой стране (герб, географическое положение, традиции, о детских писателях и т.д.) Дети вместе с родителями подходили творчески к оформлению найденной информации: рисовали национальные костюмы, с помощью аппликации оформляли флаг страны. На проводимых мной уроках каждый из них делился найденными сведениями. Обсуждались литературные произведения писателей изучаемой страны. В конце занятий я подводила итог всему сказанному. Готовясь к урокам, дети приобретали навыки работы со справочной и энциклопедической литературой. Полученные знания и умения ученики активно используют при подготовке к урокам, олимпиадам, конкурсам.



В ходе этих занятий мы, взрослые, стремились реализовать поставленную цель: появление у детей потребности в читательском самовыявлении, осознание своих возможностей для включения в ту или иную творческую деятельность, желание посвящать этой деятельности часть своего досуга.

Интересным начинанием в этом классе стала идея литературного «портфолио». Суть его — в накоплении школьником своих достижений в области чтения (отзывов на прочитанное, рисунков, сочинений, заметок). Совместно с учителем мы разрабатываем и организуем литературные викторины по произведениям русских писателей. Победители поощряются Похвальными листами и Грамотами.

Органичной частью единого процесса руководства чтением детей в библиотеке является и формирование библиотечно-библиографической грамотности. Задача библиотекаря — научить читателя пользоваться библиотекой, её фондами, СБА и правилам работы с книгой.

В прошедшем учебном году был проведен цикл занятий «Информационная культура школьника» с 4 «б» классом:

- ✓ История письменности;
- ✓ Древние книги;
- ✓ Русская рукописная книга;
- ✓ История книгопечатания;
- ✓ Древние библиотеки;
- ✓ Структура книги;
- ✓ Практические занятия по работе с элементами книги;
- ✓ Справочная литература;
- ✓ Итоговое занятие «Отправление поезда».

Приобретенные навыки поиска необходимой информации из различных источников помогают ученикам, теперь уже 5-го класса, готовить интересные сообщения, презентации и т.д. При этом активно используется фонд школьной библиотеки. Не оставались без внимания и родители. Было проведено собрание, на котором они обучались умению вести поиск информации. Результат — совместная деятельность по созданию презентации.

Большую роль в привлечении к чтению играют учителя-предметники, в первую очередь преподаватели литературы. С детьми среднего школьного возраста уже можно обсуждать особенности авторского стиля, сравнивать произведения с экранизацией, сопоставлять художественный текст с историческими фактами, находить интересные детали. Так, учащимся 6-го класса был предложен список литературы для летнего прочтения «Ребята такие, как ты», а в течение учебного года проводились творческие уроки.

Школьное чтение и сам процесс изучения литературы вдохновляет детей на самостоятельное чтение, выходящее за страницы школьного учебника. В этом случае можно говорить о свободном чтении детей, исходящем из собственных желаний читателя. Эти занятия несут позитивный результат: у детей появляется интерес к литературе и стирается грань между «надо» и «хочу», касающаяся чтения. Готовясь к занятиям, ученики собирают материал вместе с родителями. Это может быть историческая справка, сведения о создании произведения, биографические данные писателя и т.д. Роль школьного библиотекаря заключалась в пополнении фонда необходимой детской литературой и предоставлении материалов литературоведческого характера. Такая форма работы по внеклассному чтению с этим классом будет продолжена.

Сегодня совместно с учителем литературы разрабатываем проект по формированию личности ребенка средствами художественных произведений. В нем будут участвовать учащиеся 5-го класса и их родители. Суть этого проекта состоит в том, чтобы развить детей интеллектуально и творчески. Очень хорошо, когда дети среднего и старшего школьного возраста читают вслух своим родителям или пересказывают им содержание прочитанных книг. Это развивает их речь, обогащает язык, словарный запас. Очень важно, чтобы родители внимательно и с интересом слушали как чтение, так и рассказ детей о прочитанных книгах. У чтецов и рассказчиков это повышает настроение, вызывает и развивает желание читать и рассказывать больше и чаще. Хорошо также родителям самим прочитать книгу, которую их дети взяли в библиотеке. После этого неизбежно возникает беседа, выясняется, правильно ли поняли дети содержание книги, мысли, которые высказывает автор.

Этот проект должен объединить учителей, родителей и школьного библиотекаря в общем стремлении «заразить» детей чтением и к возрождению традиции семейного чтения.

Формируя личность ребенка, мы не забываем и об одном важном направлении — развивать творчество через чтение. Это конкурсы, выставки, собственная газета «Мы», встреча с интересными людьми, создание презентаций, инсценирование художественных произведений — все это залог успеха в работе по приобщению детей к чтению в нашей библиотеке и развитию творческого читателя.

Актуальным остается вопрос о комплектовании библиотеки нужной, достойной литературой, чтобы помочь родителям в читательском



развитии детей. Дело в том, что далеко не все родители могут позволить себе покупать новые книги для своего ребенка, много неблагополучных семей с низким материальным достатком, неполных семей, семей, в которых родители мало обращают внимания на воспитание детей.

Только в союзе с родителями возможно гармоничное, эффективное приобщение к чтению детей и подростков.

Обычно мы говорим: необходимо привлечь родителей в библиотеку...

Да, конечно. Но для чего? Чтобы «научить»? Информировать? Дать совет? Эти задачи не вызывают сомнений. Но они смогут решиться только тогда, когда в дом наших детей вернется забытая и утраченная традиция семейного чтения — общего чтения книг, общение втроем: взрослый, ребенок и Книга.