

Верните детей

в библиотеку!



Дети наши не любят читать. Так мы все сегодня думаем. А уж ходить за книжками в библиотеку – так тоже мы думаем – это вообще из области несбыточного. Хотя появились библиотеки совсем нового формата. Об этом и многом другом мы беседуем с Татьяной Дмитриевной Жуковой, президентом РШБА – Русской школьной библиотечной ассоциации, главным редактором журналов «Школьная библиотека», «Читайка», «Семья и школа».

беседовала
Алла
Виноградова

Татьяна Дмитриевна, скажите, что сейчас представляет собой школьная библиотека? Многие уверены, что это просто комната, где хранятся комплекты учебников, а библиотекарь нужен только для того, чтобы их выдавать и собирать. А больше там ни детям, ни учителям делать нечего...

— Во-первых, библиотека для многих наших детей сегодня, – единственная спокойная территория, где не ставят оценок, как на уроке, и не ругают, как дома, своеобразная духовная «скорая помощь», «аптека для души», как ее называли еще в древности. Как говорят дети, здесь «тётя хорошая». Во-вторых, школьник на уроке в кабинете учителя-предметника видит мир только под углом этого предмета, а библиотека способна раскрыть целостную картину мира, и она становится не просто кабинетом №1, а надпредметным кабинетом в школе, где развивается не частичное, а системное, целостное мышление школьников. В-третьих, библиотека – место, где можно сосредоточиться, осмыслить огромный поток информации, проверить достоверность этой информации. В идеале библиотека – это и хороший книжный фонд, и

большой читальный зал, где есть зоны, создающие всем информационно-комфортную среду: и аудиалам (воспринимающим информацию на слух), и визуалам (воспринимающим информацию при помощи зрения), и кинестетикам, которые делают это через движение. Сегодня много говорят об индивидуальном образовательном маршруте школьника, о том, чтобы помочь ребенку раскрыть его творческий потенциал, и в этом смысле современная школьная библиотека – это настоящая лаборатория творчества, пространство развития качественного мышления детей через творческое чтение.

— Кто должен приучать ребенка к чтению сейчас, когда книги мало-помалу уходят из нашего взрослого обихода, и как это делать?

— Какие бы инновации мы ни придумывали, всё будет основываться на традиционной функции библиотеки – приобщении детей к чтению. Библиотекарь может компенсировать издержки уроков русского и литературы, домашнего чтения. Школьный библиотекарь сегодня, в условиях кризиса детского чтения, – важный помощник семьи. Российский педагог А.Н. Острогорский в конце XIX века создал при

журнале «Детское чтение» клуб читающих мам и даже сам писал им письма. И мы, опираясь на наши отечественные традиции, начали проект «Читающая мама – читающая нация». Замечательно сказал Оноре де Бальзак: «Будущее нации – в руках матерей».

— Почему детям полезно именно посещать библиотеку? Как родителям организовать это?

— Сегодня, меня обстановку или квартиру, молодые родители свою библиотеку туда не перевозят. Часто семья превращается в офис: некогда общаться и разговаривать с детьми, а тем более читать им.

А чтение остается мощнейшим инструментом развития мозга ребёнка, которому необходимо в XXI веке познавать многослойность и нелинейность мира, уметь «достраивать» его образ. Мы много думаем, когда читаем. А самая главная задача образования – учить мыслить. И миссия библиотекаря в школе – пропагандировать, широко распространять и вдохновлять всех идеями, что чтение и библиотека – это важнейшие ресурсы создания счастливого будущего наших детей. Наши дети уже несколько лет показывают низкие результаты в исследовании PISA по чтению, демонстрируя непонимание глубинных мыслей и смыслов, заложенных в текстах. Поистине судьба чтения – это судьба образования, судьба страны, так как, не решив эту проблему, мы будем пополнять функционально неграмотное население, что будет сдерживать инновационное развитие нашей страны. Поэтому простая тема чтения может обернуться для государства огромными социокультурными последствиями.

Пришло поколение «цифровых от рождения», многозадачное. Это «новые художники», у которых личная индивидуальность и непохожесть – главное. Это поколение, растущее в соцсетях, в связи с чем у детей резко снижается качество вербальных контактов, есть проблемы с общением, а библиотека – прекрасная коммуникационная площадка, место, где они учатся общаться. Здесь приучают к ответственному и этичному поведению в Интернете, учат создавать положительный контент, а также правильно себя представлять в онлайн-мире. И главное, здесь учат учиться. Ребёнок, который посещает библиотеку, имеет другое качество жизни. Дети в наших школах – это маленькие мыслители, они очень нуждаются сегодня в качественной интеллектуальной поддержке.

— Чем уникальна школьная библиотека?

— У нас более 100 000 библиотек в России, чуть меньше половины из них – школьные. И уникальность их в том, что для многих школьная библиотека – первая в жизни, именно она воспитывает в ребёнке читателя. А в школе полного дня дети находятся до самого вечера, и важно, чтобы библиотека была именно в школе. Многие учёные считают: творчество – не генетическая, а культурная способность ребёнка, и его развитие происходит именно через культурную деятельность. А библиотека – это культурный центр школы.

— Как выглядят школьные библиотеки в других странах?

Умение старшеклассников понимать прочитанное оценивается международным тестом PISA.

● Первое место в тесте PISA сейчас занимают школьники Шанхая. Там в школах помимо учебных классов открыты комнаты для мам, которые приобщают детей к творческому чтению. Каждую пятницу в каждой школе одна мама читает детям вслух выбранный отрывок из книги, а ученики сообща определяют лучшую маму месяца.

● В пятерку лучших по PISA стабильно входят старшеклассники Южной Кореи. Несмотря на множество цифровых устройств в каждой семье, родительская общественность Южной Кореи выступила с предложениями к правительству о модернизации школьных библиотек. В результате этой инициативы был принят пятилетний план развития, выделены средства на сплошное переоснащение школьных библиотек книжными носителями и на переподготовку педагогов-библиотекарей.

● Российские подростки по результатам теста находятся в пятом десятке. И это несмотря на высокие показатели тестов по чтению для учеников начальной школы.

— Рада сообщить, что впервые по нашей инициативе ежегодный Всемирный форум школьных библиотекарей будет проходить в Москве с 25 по 30 августа 2014 года. Являясь членом Международной ассоциации школьных библиотек, я посетила школьные библиотеки разных стран мира. Во всем мире происходит осознание, что в 21 веке библиотеки – это движущая сила перемен. На последнем Международном библиотечном конгрессе в Сингапуре, где собралось более 3,5 тысяч участников из 120 стран мира, одним из докладчиков было отмечено, что «библиотекарь – это особая профессия в наше время, когда идет небывалое ускорение прироста объемов информации и знаний. Библиотекари знают всё. В то время, как Google дает нам десять тысяч ответов, библиотекарь дает всего один, но он правильный!»

В библиотеке не ставят оценок, как на уроке, и не ругают, как дома, ребёнку здесь комфортно

Сегодня школьники Австралии, Канады и других стран считают библиотеку жизненно важной учебной лабораторией, «мозгом» школы. Это теплое, открытое, гостеприимное пространство, стимулирующее проектную работу и мыслительную деятельность учащихся. Вместо жесткого, «соблюдающего тишину» режима, – нежная музыка, смех, проекты учеников. В таких библиотеках – удобная, функциональная мебель, а помощь процессу познания идет через дружелюбный, заботливый, квалифицированный персонал. В новом образовательном стандарте мы пока только декларируем, что для его реализации необходима хорошая библиотека, но за рубежом я это вижу, а у нас – редко. Хотя и у нас есть библиотеки, создаваемые в содружестве с умным, творческим, читающим директором школы. **sh**